

Департамент образования Мэрии г. Грозного
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 66» г. Грозного

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 7
от «31» 05 2024 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Литературная гостиная»
Направленность программы: социально-гуманитарная

Возрастная категория обучающихся: 11-15 лет
Срок реализации программы: 12 дней

Составитель:
Асаев Мовлад Махмудович,
педагог дополнительного образования

г. Грозный
2024г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБОУ «СОШ №66» г. Грозного.

Экспертное заключение (рецензия) №__ от «_31_» __мая__ 2024 г.

Эксперт Гагиева И.У., заместитель директора по ВР

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г;

Распоряжение правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р об утверждении Концепции развития дополнительного образования до 2030 года;

Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства просвещения от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановление главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);

Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного.

1.2. Направленность – социально-гуманитарная. Направленность образовательной программы «Литературная гостиная» выражается в создании проблемно-ситуативных играх, мозгового штурма, в дискуссиях. Способствует формированию устойчивого познавательного интереса к чтению, учит высказывать свои мысли, формирует у подрастающего поколения понимание жизни как величайшей ценности.

Данная программа предполагает интеграцию с такими базовыми дисциплинами, как: русский язык, литература, обществознание, история.

Межпредметные понятия и термины, осваиваемые при реализации программы, включают: определение, информация, цель, результат, закономерность, идея, процесс.

1.3. Актуальность программы. Актуальность программы определяется тем, что данное направление позволяет учащимся расширить свой литературный кругозор, знакомясь с произведениями различных авторов и жанров. И это способствует формированию творческого мышления и литературного вкуса.

Программа «Литературная гостиная» интегрирует с другими областями, такими как история, искусство и философия, обогащает образовательный опыт, способствуя глубокому пониманию контекста и смысла произведений.

Учащиеся имеют возможность выражать свои мысли и эмоции через литературное творчество, письменные рецензии и обсуждения, что способствует развитию личностной креативности.

1.4. Цель программы. Формирование богатого литературного кругозора через знакомство с различными жанрами, стилями и эпохами литературы.

Задачи:

Обучающие:

- изучить жизнь и творчество всемирно известных писателей;
- обучить учащихся грамотному составлению сценария планируемого мероприятия;
- развивать интерес учащихся к изучению биографии писателей;
- развивать сценические навыки учащихся;
- привить интерес учащихся к изучению литературных произведений;
- воспитывать у учащихся бережное отношение к книгам.

Развивающие:

- развивать коммуникативные навыки учащихся;
- стимулировать интереса учащихся к творческому труду;
- формировать логического мышления, наблюдательности, уверенности в себе;
- развить творческих способностей учащихся, мотивации новых подходов в решении задач;
- формировать способности к самостоятельному освоению художественных ценностей и использование их в дальнейшей творческой деятельности.

Воспитывающие:

- приобщить детей к общечеловеческим ценностям, помочь им осознать целостность мировой литературной культуры;
- воспитать уважение, любовь национальным традициям к своей и другим странам;
- стимулировать стремление к саморазвитию и самовоспитанию;
- воспитать эстетический вкус, трудолюбие, терпение.

1.5. Категория учащихся. Объединение «Литературная гостиная», комплектуется из учащихся 11-15-летнего возраста. Учет возрастных особенностей учащихся, занимающихся по программе, является одним из главных педагогических принципов. В этом возрасте ребенок склонен к фантазиям и воображениям, что позволяет развивать в них творческие возможности. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей). Численный состав обучающихся в группе до 20 детей.

1.6. Сроки реализации.

Программа «Литературная гостиная», рассчитана на 12 дней. Объем программы 36 часов.

1.7. Формы проведения занятий:

Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Формы организации деятельности обучающихся на занятиях:

- групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание),
- индивидуальная (каждый ребёнок выполняет своё задание),
- коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной работы дети работают все вместе, не разделяя обязанностей).

Формы проведения занятий: практические занятия, беседа, демонстрация.

Режим занятий. Продолжительность занятия 45 мин. с перерывом 15 минут. Занятия проводятся 6 раза неделю по 3 часа.

1.8. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные.

В результате освоения программы учащиеся должны знать:

- биографические сведения деятелей в контексте времени;
- основные литературоведческие термины;
- литературные произведения разных жанров;

Метапредметные.

Обучающийся умеет:

- определять и формулировать цели деятельности, последовательности действий с помощью педагога;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использовать знаково-символические средства представления информации;

освоенные обучающимися универсальные практические действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями знаний и практических навыков.

Личностные:

- сформированы коммуникативные компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувств других людей;
- оценить достоинства и недостатки творческих работ.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, тем.	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Т.Б. Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Экскурсия в библиотеку.	3	3	-	Беседа
2	В мире волшебных сказок	6	3	3	Беседа, опрос, практическая работа
3	На страницах русской классики.	15	9	6	Беседа, опрос, практическая работа
4	Поэты серебряного века	9	6	3	Беседа, опрос, практическая работа
5	Итоговое занятие	3	-	3	Защита проекта
	Всего	36	21	15	

2.2. Рабочая программа «Литературная гостиная»

1. Вводное занятие

Теория. Инструктаж. Экскурсия в библиотеку.

2. В мире волшебных сказок

Теория. Волшебные сказки. Путешествие как важный элемент сюжета волшебной сказки. «Пёрышко Финиста Ясна-Сокола».

Практика. Словесное рисование, выучить прибаутку, считалку или потешку, сочинить собственную небылицу-перевёртыш, чтение сказки вслух со сказочной интонацией.

3. На страницах русской классики

Теория. Интерпретация художественного текста. А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». История создания поэмы; Просмотр художественного фильма «Руслан и Людмила». М.Ю. Лермонтов. Сказка «Ашик-Кериб». Просмотр художественного фильма.

Практика. Сто лет спустя: жизнь дворянских детей. А. С. Пушкин «Капитанская дочка» (отрывок). Обсуждение и организация литературного вечера.

4. Поэты Серебряного века

Теория. Литературная гостиная «...Моим стихам, как драгоценным винам, настанет свой черед» (по творчеству М. Цветаевой). Литературная гостиная «Имя твоё – пять букв» (по творчеству А. Блока).

Практика. «Воскресать и умирать, и жить...» (по творчеству А.А. Ахматовой).

Итоговое занятие. «Мои любимые книги» - читательская конференция. Сообщения о прочитанных книгах. Защита проекта.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Предварительный контроль проводится в первые дни обучения для выявления исходного уровня подготовки обучающихся, чтобы скорректировать учебно-тематический план, определить направление и формы работы (метод: беседа).

Текущий контроль проводится с целью определения степени усвоения обучающимися учебного материала и уровня их подготовленности к занятиям. Проводится в форме беседы, опроса, педагогического наблюдения, практической работы.

Итоговый контроль проводится с целью определения степени достижения результатов обучения, закрепления знаний, ориентации обучающихся на дальнейшее самостоятельное обучение. Проводится в форме защиты проекта.

Оценочные материалы

Критерии оценки защиты проекта (рецензия на книгу):

- формулировка проблемы текста – максимальное количество баллов – 5;
- комментарий проблемы – максимальное количество баллов – 5;
- позиция автора текста - максимальное количество баллов – 5;
- точность и выразительность речи - максимальное количество баллов – 5;
- орфография, пунктуация – максимальное количество баллов – 5.

Общее максимальное количество баллов – 25.

Каждый критерий оценивается от 1 до 5 баллов, максимальное количество баллов – 25.

Критерии достижения результатов обучающихся

Уровень знаний, обучающихся определяется через выполнение тестовых заданий, в процессе викторин, интеллектуальных тематических игр.

По результатам тестирования знаний и умений обучающихся выявляются следующие уровни знаний:

-высокий - от 70% до 100% правильных ответов на вопросы тестов и практических заданий;

-средний - от 40% до 70% правильных ответов на вопросы тестов и практических заданий;

-низкий - от 40% и ниже правильных ответов на вопросы тестов и практических заданий.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Для проведения полноценного и успешного учебного процесса имеется хорошо освещенный кабинет, соответствующий санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПин, оснащенный техническими средствами обучения. Технические средства: компьютер, интерактивная доска.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее профстандарту педагога дополнительного образования детей и взрослых.

4.3 Методическое обеспечение программы.

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Вводное занятие. Т.Б. Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Экскурсия в библиотеку.	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Инструкции по ТБ. Знакомство с историей России. https://ru.wikipedia.org/wiki/Русская_литература https://www.culture.ru/literature/books	Словесный Наглядный Репродуктивный
В мире волшебных сказок	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия. Интернет ресурсы: https://nukadeti.ru/skazki/pjoryshko_finista_yasna_sokola https://rutube.ru/metainfo/tv/361697/ https://nukadeti.ru/skazki/skazka-boltunya https://my.tretyakov.ru/app/masterpiece/20428	Словесный Наглядный Репродуктивный Практический
На страницах русской классики.	Групповая, индивидуальная.	Презентация по теме. Дидактические пособия:	Словесный Наглядный Репродуктивный

	Теоретическая подготовка. Практическая работа.	схемы, эскизы, наглядные пособия, видео лекции. Интернет ресурсы: https://avdon.libufim.ru/press-center/news/nashi-novosti/ruslan-i-lyudmila-istoriya-sozdaniya-poemy/ https://dzen.ru/a/YHaqR4PHWw_a5XKQx https://www.culture.ru/books/108/ashik-kerib https://ilibrary.ru/text/4098/p.1/index.html	Практический
Поэты серебряного века	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия, видео. Интернет ресурсы: https://www.culture.ru/poems/36155/moim-stikham-napisannym-tak-rano https://www.culture.ru/poems/26689/posvyashenie https://ilibrary.ru/text/2677/p.1/index.html https://gumilevdom.ru/muza	Словесный Наглядный Репродуктивный Практический
Итоговое занятие	Групповая. Презентация.	Презентация по теме	Словесный Наглядный

4.4. Календарный учебный график

№ п/п	Дата проведения занятия (планируемая)	Дата проведения занятия (фактическая)	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема	Место проведения	Форма контроля
1	10.06.2024		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12:45	Индивидуальная	3	Тема 1. Вводное занятие. Т.Б. 3ч. Теория. Инструктаж. Экскурсия в библиотеку.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа
2	11.06.2024		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12:45	Индивидуальная	3	Тема 2. В мире волшебных сказок 6ч. Волшебные сказки. Путешествие как важный элемент сюжета волшебной сказки. «Пёрышко Финиста Ясна-Сокола»	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
3	12.06.2024		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12:45	Индивидуальная	3	Словесное рисование, выучить прибаутку, считалку или потешку, сочинить собственную небылицу перевёртыш, чтение сказки вслух со сказочной интонацией.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
4	13.06.2024		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12:45	Групповая	3	Тема 3. На страницах русской классики 15ч. Интерпретация художественного текста	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Опрос
5	14.06.2024		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12:45	Групповая	3	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». История создания поэмы; Просмотр художественного фильма «Руслан и Людмила».	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Опрос
6	15.06.2024		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12:45	Беседа Объяснение	3	М.Ю. Лермонтов. Сказка «Ашик-Кериб». Просмотр художественного фильма	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Опрос, беседа
7	17.06.2024		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12:45	Беседа Объяснение	3	Сто лет спустя: жизнь дворянских детей. А. С. Пушкин «Капитанская дочка» (отрывок).	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа

8	18.06.2024		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12:45	Фронтальная	3	Обсуждение и организация литературного вечера	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
9	19.06.2024		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12:45	Фронтальная	3	Тема 4. Поэты Серебряного века 9ч. Литературная гостиная «...Моим стихам, как драгоценным винам, настанет свой черед» (по творчеству М. Цветаевой)	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
10	20.06.2024		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12:45	Индивидуальная	3	Литературная гостиная « Воскресать и умирать, и жить...» (по творчеству А. Ахматовой)	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
11	21.06.2024		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12:45	Индивидуальная	3	Литературная гостиная «Имя твоё – пять букв» (по творчеству А. Блока)	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
12	22.06.2024		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12:45	Индивидуальная	3	Итоговое занятие 3ч. «Мои любимые книги» - читательская конференция. Сообщения о прочитанных книгах. Защита проекта.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Защита проекта

5. Средства информационного и учебно-методического обеспечения программы

Литература для педагога

1. Анисимов В.И. Поэзия правды и мечты. – М.: Художественная литература, 2010
2. Каплан И. Е. Анализ произведений русской классики. – М.: Художественная литература, 1995
3. Карсалова Е. В. "Стихи живые сами говорят...". – М.: Просвещение, 2002
4. Литературный кружок в школе. 5-6 классы: пособие для педагогов общеобразовательных учреждений/ О.А. Еремина.-М.: Просвещение, 2016.-

Литература для обучающихся:

1. Лянцман О. Я. Здесь живет поэзия. – Волгоград: Учитель, 2009
2. Олимпиадные задания по литературе. 5 класс./ О.А. Финтисова.- Волгоград.: Учитель, 2015.
3. Школьный словарь литературоведческих терминов.- М, Просвещение, 2007.
4. Эткинд Е. Разговор о стихах. – М.: Просвещение, 2008

Интернет-ресурсы:

- ✓ Иллюстрированные альбомы писателей и поэтов.
- ✓ Печатные портреты писателей и поэтов.
- ✓ Различная художественная литература.
- ✓ www.wikipedia.ru Универсальная энциклопедия «Википедия».
- ✓ www.feb-web.ru Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
- ✓ <http://metlit.nm.ru> (методика преподавания литературы)
- ✓ <http://www.poezia.ru/> (поэзия)
- ✓ <http://www.uroki.net/> (уроки, сценария)
- ✓ <http://www.rst.ru> (Российская государственная библиотека)
- ✓ <http://www.kuroku.ru> (опыт учителей)
- ✓ <http://newlit.ru/> (новая литература)
- ✓ Фильм.ру (Film.ru)