

Департамент образования Мэрии г. Грозного  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 66» г. Грозного

РАССМОТРЕНА

На заседании

методического совета

Протокол № 1

от « 29 » 09 2024г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБОУ

«СОШ №66» г. Грозного

от « 02 » 09 2024г.

№ 97/01-11

Принята на заседании

педагогического совета

Протокол № 1

от « 29 » 09 2024г

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Литературная гостиная»**

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: стартовый

Возрастная категория обучающихся: 11-15 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:  
Селимханова Хава Хасановна,  
педагог дополнительного образования

г. Грозный  
2024г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБОУ «СОШ №66» г. Грозного.

Экспертное заключение (рецензия) № 3 от « 30 » августа 2024г.

Эксперт Газиева И.У

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

### **1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ**

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г;

Распоряжение правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р об утверждении Концепции развития дополнительного образования до 2030 года;

Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства просвещения от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановление главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);

Методические рекомендации по разработке и реализации рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы в образовательных организациях Чеченской Республики (разработаны ГБУ ДПО «ИРО ЧР» (одобрены Ученым советом, протокол № 5 25.08.2022 г.);

Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного.

### **1.2. Направленность дополнительной общеразвивающей программы: социально-гуманитарная.**

Направленность образовательной программы выражается в создании проблемно-ситуативных играх, мозгового штурма, в дискуссиях. Способствует формированию устойчивого познавательного интереса к чтению, учит высказывать свои мысли, формирует у подрастающего поколения понимание жизни как величайшей ценности.

### **1.3. Уровень программы – стартовый.**

Стартовый уровень освоения программы предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы: развитие творческого мышления и способствовать формированию положительных личностных качеств, нравственных.

В процессе занятий педагог направляет свою деятельность не только на чтение произведений, но и мотивирует и формирует интерес к книгам. Поэтому необходимо посещать кружок систематически, быть активными, любознательными, уметь слушать и слышать.

#### **1.4. Актуальность программы.**

Актуальность программы определяется тем, что данное направление позволяет учащимся расширить свой литературный кругозор, знакомясь с произведениями различных авторов и жанров. И это способствует формированию творческого мышления и литературного вкуса.

Программа «Литературная гостиная» интегрирует с другими областями, такими как история, искусство и философия, обогащает образовательный опыт, способствуя глубокому пониманию контекста и смысла произведений.

Учащиеся имеют возможность выразить свои мысли и эмоции через литературное творчество, письменные рецензии и обсуждения, что способствует развитию личностной креативности.

#### **1.5. Цель и задачи программы.**

**Цель:** формирование богатого литературного кругозора через знакомство с различными жанрами, стилями и эпохами литературы.

**Задачи:**

##### **Образовательные:**

- изучить жизнь и творчество всемирно известных писателей;
- обучить учащихся грамотному составлению сценария планируемого мероприятия;
- развивать интерес учащихся к изучению биографии писателей;
- развивать коммуникативные навыки учащихся;
- развивать сценические навыки учащихся;
- воспитывать интерес учащихся к изучению литературных произведений;
- воспитывать у учащихся бережное отношение к книгам.

##### **Развивающие:**

- стимулирование интереса учащихся к творческому труду;
- формирование логического мышления, наблюдательности, уверенности в себе;
- развитие творческих способностей учащихся, мотивации новых подходов в решении задач;
- формирование способности к самостоятельному освоению художественных ценностей и использование их в дальнейшей творческой деятельности.

##### **Воспитательные:**

- дать начальные знания, способствующие всестороннему развитию личности обучающегося;
- приобщить детей к общечеловеческим ценностям, помочь им осознать целостность мировой литературной культуры;
- воспитание уважения, любви, национальным традициям к своей и другим странам;

- стимулировать стремление к саморазвитию и самовоспитанию;
- воспитать эстетический вкус, трудолюбие, терпение;
- повысить уровень самооценки учащегося.

#### **1.6. Категория учащихся:**

Программа рассчитана на детей 11-15 лет. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей). Численный состав обучающихся в группе 12-15 детей.

**1.7. Сроки реализации:** Программа рассчитана на 1 год обучения, объем программы –144 часа, численный состав обучающихся в группе 12-15 детей.

**1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.**

**Формы организации деятельности обучающихся на занятиях:**

- групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание),
- индивидуальная (каждый ребёнок выполняет своё задание),
- коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной работы дети работают все вместе, не разделяя обязанностей).

**Формы проведения занятий:** практические занятия, беседа, демонстрация.

**Режим занятий.** Продолжительность занятия 40 мин. с перерывом 10 минут. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

#### **1.9. Планируемые результаты освоения программы.**

**Предметные результаты:**

В результате освоения программы учащиеся должны знать:

- биографические сведения деятелей в контексте времени;
- основные литературоведческие термины;
- литературные произведения разных жанров;

**Метапредметные результаты освоения программы.**

*Обучающийся умеет:*

- определять и формулировать цели деятельности, последовательности действий с помощью педагога;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использовать знаково-символические средства представления информации;
- освоенные обучающимися универсальные практические действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями знаний и практических навыков.

**Личностные результаты освоения программы.**

- сформированы коммуникативные компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

- сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувств других людей;
- оценить достоинства и недостатки творческих работ.

## Раздел 2. Содержание программы.

### 2.1. Учебный (тематический) план

№	Название раздела, тем.	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Т.Б. Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Экскурсия в библиотеку.	2	2	-	Беседа
2	Есенинская осень.	16	8	8	Беседа, опрос, практическая работа, защита проекта
3	В мире волшебных сказок	40	36	4	Беседа, опрос, практическая работа
4	На страницах русской классики.	40	36	4	Беседа, опрос, практическая работа
5	Знакомство с творчеством зарубежных писателей	8	6	2	Беседа, опрос, практическая работа
6	Поэты серебряного века	30	26	4	Беседа, опрос, практическая работа
7	Итоговое занятие	8	2	6	Защита проекта
	<b>Всего</b>	144	118	26	

### 2.2. Рабочая программа «Литературная гостиная»

#### Тема 1. Вводное занятие. Т.Б.

*Теория.* Инструктаж. Экскурсия в библиотеку.

#### Тема 2. Есенинская осень.

*Теория.* «Есенина песню поет нам осень». Творческая биография С.А. Есенина. «Златокудрый певец России». «Основные темы в творчестве С.А. Есенина.

*Практика.* Практическое занятие. Создание презентаций о жизни и творчестве С.А. Есенина. Занятие-концерт. Чтение наизусть стихотворений С. Есенина.

### **Тема 3. В мире волшебных сказок**

*Теория.* Волшебные сказки. Путешествие как важный элемент сюжета волшебной сказки. «Пёрышко Финиста Ясна-Сокола». Просмотр мультфильма «Колыбельные мира». Сказочная интонация. «Болтунья» - русская народная бытовая сказка. Картина В.М. Максимова «Бабушкины сказки». Былички. Сказочная интонация. «Болтунья» - русская народная бытовая сказка. Картина В.М. Максимова «Бабушкины сказки». Сказки народов мира. Авторская сказка. «Сказка его жизни» Литературно-музыкальная композиция, посвященная жизни и творчеству Г.Х. Андерсена. Современная сказка. Фэнтези как вид современной сказки.

*Практика.* Сказки-отражение духа народа. Практическая работа: словесное рисование, выучить прибаутку, считалку или потешку, сочинить собственную небылицу-перевёртыш, чтение сказки вслух со сказочной интонацией.

### **Тема 4. На страницах русской классики**

*Теория.* Интерпретация художественного текста. Фантастика в литературе. Русские писатели – фантасты. «Все начинается с любви». А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». История создания поэмы; Просмотр художественного фильма «Руслан и Людмила». М.Ю. Лермонтов. Сказка «Ашик-Кериб». Просмотр художественного фильма. Сто лет спустя: жизнь дворянских детей. А. С. Пушкин «Капитанская дочка» (отрывок). Жизнь детей в разные эпохи. А. Н. Толстой «Петр Первый» (отрывки). Сказка С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев».

*Практика.* Обсуждение и подготовка иллюстраций к различным произведениям.

### **Тема 5. Знакомство с творчеством зарубежных писателей**

*Теория.* Ф.Г. Лорка «Как улитка отправилась путешествовать и кого она встретила в пути» Знакомство с книгой А.С. Грина «Алые паруса». Дж. Р.Р.Толкиен. Повесть- сказка «Хоббит, или Туда и Обратно». Путешествие с Бильбо Бэггинсом.

*Практика.* Чтение повести-сказки.

### **Тема 6. Поэты Серебряного века**

*Теория.* Литературная гостиная «...Моим стихам, как драгоценным винам, настанет свой черед» (по творчеству М. Цветаевой). Литературная гостиная Литературная гостиная «Дух мой высок» (по творчеству З. Гиппиус). Литературная гостиная «Имя твоё – пять букв» (по творчеству А. Блока). Литературная гостиная «Муза дальних странствий» (по творчеству Н.

Гумилёва). Литературная гостиная «На стекла вечности уже легло мое дыхание, мое тепло...» (по творчеству О. Мандельштама).

*Практика.* «Воскресать и умирать, и жить...» (по творчеству А.А. Ахматовой). Занятие-концерт.

*Итоговое занятие.* «Мои любимые книги» - читательская конференция. Сообщения о прочитанных книгах. Защита проектов.

### **Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.**

*Предварительный контроль* проводится в первые дни обучения для выявления исходного уровня подготовки обучающихся, чтобы скорректировать учебно-тематический план, определить направление и формы работы (метод: беседа).

*Текущий контроль проводится* с целью определения степени усвоения обучающимися учебного материала и уровня их подготовленности к занятиям. Проводится в форме беседы, опроса, педагогического наблюдения, практической работы.

*Итоговый контроль проводится* с целью определения степени достижения результатов обучения, закрепления знаний, ориентации обучающихся на дальнейшее самостоятельное обучение. Проводится в форме защиты проекта.

#### **Критерии достижения результатов обучающихся**

Уровень знаний, обучающихся определяется через выполнение тестовых заданий, в процессе викторин, интеллектуальных тематических игр.

По результатам тестирования знаний и умений обучающихся выявляются следующие уровни знаний:

**-высокий** - от 70% до 100% правильных ответов на вопросы тестов и практических заданий;

**-средний** - от 40% до 70% правильных ответов на вопросы тестов и практических заданий;

**-низкий** - от 40% и ниже правильных ответов на вопросы тестов и практических заданий.

### **Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы**

#### **4.1. Материально-техническое обеспечение программы.**

Для проведения полноценного и успешного учебного процесса имеется хорошо освещенный кабинет, соответствующий санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПин, оснащенный техническими средствами обучения. Технические средства: компьютер, интерактивная доска.

#### **4.2. Кадровое обеспечение программы.**

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее профстандарту педагога

дополнительного образования детей и взрослых.

### 4.3. Методическое обеспечение программы

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Вводное занятие. Т.Б. Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Экскурсия в библиотеку.	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Инструкции по ТБ. Знакомство с историей России. <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Русская_литература">https://ru.wikipedia.org/wiki/Русская_литература</a> <a href="https://www.culture.ru/literature/books">https://www.culture.ru/literature/books</a>	Словесный Наглядный Репродуктивный
Есенинская осень.	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия. Интернет ресурсы: <a href="https://ppt-online.org/1124259">https://ppt-online.org/1124259</a> <a href="https://rutube.ru/video/47d03f453b648a08e25eb14b82ebf477/">https://rutube.ru/video/47d03f453b648a08e25eb14b82ebf477/</a> <a href="https://literaguru.ru/tvorchestvo-esenina-temy-motivy-osobennosti-stilya/">https://literaguru.ru/tvorchestvo-esenina-temy-motivy-osobennosti-stilya/</a>	Словесный Наглядный Репродуктивный Практический
В мире волшебных сказок	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия. Интернет ресурсы: <a href="https://nukadeti.ru/skazki/pjoryshko_finista_yasna_sokola">https://nukadeti.ru/skazki/pjoryshko_finista_yasna_sokola</a> <a href="https://rutube.ru/metainfo/tv/361697/">https://rutube.ru/metainfo/tv/361697/</a> <a href="https://nukadeti.ru/skazki/skazka-boltunya">https://nukadeti.ru/skazki/skazka-boltunya</a> <a href="https://my.tretyakov.ru/app/masterpiece/20428">https://my.tretyakov.ru/app/masterpiece/20428</a>	Словесный Наглядный Репродуктивный Практический
На страницах русской классики.	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия, видео лекции. Интернет ресурсы: <a href="https://avdon.libufim.ru/press-center/news/nashi-novosti/ruslan-i-lyudmila-istoriya-sozdaniya-poemy/">https://avdon.libufim.ru/press-center/news/nashi-novosti/ruslan-i-lyudmila-istoriya-sozdaniya-poemy/</a>	Словесный Наглядный Репродуктивный Практический

		<a href="https://dzen.ru/a/YHaqR4PHWwa5XKQx">https://dzen.ru/a/YHaqR4PHWwa5XKQx</a> <a href="https://www.culture.ru/books/108/ashik-kerib">https://www.culture.ru/books/108/ashik-kerib</a> <a href="https://ilibrary.ru/text/4098/p.1/index.html">https://ilibrary.ru/text/4098/p.1/index.html</a>	
Знакомство с творчеством зарубежных писателей	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия, видео. Интернет ресурсы: <a href="https://www.askbooka.ru/stihi/federiko-garsia-lorka/kak-ulitka-otpravilas-puteshestvovat-i-kogo-ona-vstretila-v-puti.html">https://www.askbooka.ru/stihi/federiko-garsia-lorka/kak-ulitka-otpravilas-puteshestvovat-i-kogo-ona-vstretila-v-puti.html</a> <a href="https://rustih.ru/federiko-garsia-lorka-kak-ulitka/">https://rustih.ru/federiko-garsia-lorka-kak-ulitka/</a> <a href="https://foxford.ru/wiki/literatura/grin-alye-parusa">https://foxford.ru/wiki/literatura/grin-alye-parusa</a> <a href="http://knigi.kembibl.ru/Knigi/Tolkin_Hobbit_ili_Tuda_i_Obratno.pdf">http://knigi.kembibl.ru/Knigi/Tolkin_Hobbit_ili_Tuda_i_Obratno.pdf</a>	Словесный Наглядный Репродуктивный Практический
Поэты серебряного века	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия, видео. Интернет ресурсы: <a href="https://www.culture.ru/poems/36155/moim-stikham-napisannym-tak-rano">https://www.culture.ru/poems/36155/moim-stikham-napisannym-tak-rano</a> <a href="https://www.culture.ru/poems/26689/posvya-shenie">https://www.culture.ru/poems/26689/posvya-shenie</a> <a href="https://ilibrary.ru/text/2677/p.1/index.html">https://ilibrary.ru/text/2677/p.1/index.html</a> <a href="https://gumilevdom.ru/muza">https://gumilevdom.ru/muza</a>	Словесный Наглядный Репродуктивный Практический
Итоговое занятие	Групповая. Презентация.	Презентация по теме	Словесный Наглядный

**4.4. Календарный учебный график**  
**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Литературная гостиная»**  
**1 группа**

№ п/п	Дата проведения занятия (планируемая)	Дата проведения занятия (фактическая)	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема	Место проведения	Форма контроля
	<b>Сентябрь</b>							
1	04.09		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	<b>Тема 1. Вводное занятие. Т.Б. 2ч.</b> Теория. Инструктаж. Экскурсия в библиотеку.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа
2	05.09		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	<b>Тема 2. Есенинская осень. 16ч.</b> «Есенина песню поет нам осень». Творческая биография С.А. Есенина.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
3	11.09		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	«Есенина песню поет нам осень». Творческая биография С.А. Есенина.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
4	12.09		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	«Златокудрый певец России». Основные темы в творчестве С.А. Есенина.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Опрос, практическая работа
5	18.09		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	«Златокудрый певец России». Основные темы в творчестве С.А. Есенина.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Практическая работа
6	19.09		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Беседа Объяснение	2	Практическое занятие. Создание презентаций о жизни и творчестве С.А. Есенина.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Практическая работа

7	25.09		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Беседа Объяснение	2	Практическое занятие. Создание презентаций о жизни и творчестве С.А. Есенина.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Практическая работа
8	26.09		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Фронтальная	2	Занятие-концерт. Чтение наизусть стихотворений С. Есенина.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
	Октябрь							
9	02.10		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Фронтальная	2	Занятие-концерт. Чтение наизусть стихотворений С. Есенина.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
10	03.10		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	<b>Тема 3. В мире волшебных сказок 40ч.</b> Волшебные сказки. Путешествие как важный элемент сюжета волшебной сказки. «Пёрышко Финиста Ясна-Сокола»	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Защита проекта
11	16.10		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Волшебные сказки. Путешествие как важный элемент сюжета волшебной сказки. «Пёрышко Финиста Ясна-Сокола»	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Защита проекта
12	17.10		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Фронтальная	2	Просмотр мультфильма «Колыбельные мира».	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
13	23.10		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Фронтальная	2	Просмотр мультфильма «Колыбельные мира».	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа

14	24.10		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Сказки-отражение духа народа. <i>Практическая работа:</i> словесное рисование, выучить прибаутку, считалку или потешку, сочинить собственную небылицу перевёртыш, чтение сказки вслух со сказочной интонацией.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
15	30.10		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Сказки-отражение духа народа. <i>Практическая работа:</i> словесное рисование, выучить прибаутку, считалку или потешку, сочинить собственную небылицу перевёртыш, чтение сказки вслух со сказочной интонацией.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
16	31.10		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Сказочная интонация. «Болтунья» - русская народная бытовая сказка. Картина В.М. Максимова «Бабушкины сказки».	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
	Ноябрь							
17	06.11		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Сказочная интонация. «Болтунья» - русская народная бытовая сказка. Картина В.М. Максимова «Бабушкины сказки».	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
18	07.11		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Былички	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
19	13.11		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Былички	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного»	Беседа, опрос

20	14.11		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	Сказки народов мира	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
21	15.11		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	Сказки народов мира	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
22	27.11		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	Авторская сказка	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
23	28.11		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	Авторская сказка	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
24	29.11		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	«Сказка его жизни» Литературно-музыкальная композиция, посвященная жизни и творчеству Г.Х.Андерсена.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
	Декабрь							
25	04.12		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	«Сказка его жизни» Литературно-музыкальная композиция, посвященная жизни и творчеству Г.Х.Андерсена.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
26	05.12		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Современная сказка	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа

27	11.12		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Современная сказка	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, защита презентаций
28	13.12		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Фэнтези как вид современной сказки	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, защита презентаций
29	18.12		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Фэнтези как вид современной сказки	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, защита презентаций
30	19.12		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	<b>Тема 4. На страницах русской классики 40ч.</b> Интерпретация художественного текста	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
31	25.12		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Интерпретация художественного текста	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
32	26.12		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Фантастика в литературе. Русские писатели – фантасты.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
	Январь							
33	09.01		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Фантастика в литературе. Русские писатели – фантасты	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Практическая работа
34	10.01		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	«Все начинается с любви»	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Практическая работа
35	15.01		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	«Все начинается с любви»	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос

36	16.01		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». История создания поэмы; Просмотр художественного фильма «Руслан и Людмила».	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
37	22.01		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». История создания поэмы; Просмотр художественного фильма «Руслан и Людмила».	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
38	23.01		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Викторина по поэме «Руслан и Людмила», просмотр художественного фильма «Руслан и Людмила».	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
39	29.01		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Викторина по поэме «Руслан и Людмила», просмотр художественного фильма «Руслан и Людмила».	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
40	30.01		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	М.Ю. Лермонтов. Сказка «Ашик-Кериб». Просмотр художественного фильма	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
	Февраль							
41	05.02		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	М.Ю. Лермонтов. Сказка «Ашик-Кериб». Просмотр художественного фильма	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа

42	06.02		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Фронтальная	2	Сто лет спустя: жизнь дворянских детей. А. С. Пушкин «Капитанская дочка» (отрывок).	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
43	07.02		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Фронтальная	2	Сто лет спустя: жизнь дворянских детей. А. С. Пушкин «Капитанская дочка» (отрывок).	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
44	12.02		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Жизнь детей в разные эпохи. А. Н. Толстой «Петр Первый» (отрывки), шмели	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
45	13.02		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Жизнь детей в разные эпохи. А. Н. Толстой «Петр Первый» (отрывки).	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
46	26.02		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Фронтальная	2	Сказка С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
47	27.02		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Фронтальная	2	Сказка С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
48	28.02		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Обсуждение и подготовка иллюстраций к различным произведениям	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
	Март							
49	05.03		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Обсуждение и подготовка иллюстраций к различным произведениям	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
50	06.03		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Комбинированная	2	<b>Тема 5. Знакомство с творчеством зарубежных писателей 8ч.</b> Ф.Г. Лорка «Как улитка отправилась	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос,

						путешествовать и кого она встретила в пути» Знакомство с книгой А.С. Грина «Алые паруса»		практическая работа
51	12.03		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Комбинированная	2	Ф.Г. Лорка «Как улитка отправилась путешествовать и кого она встретила в пути» Знакомство с книгой А.С. Грина «Алые паруса»	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
52	13.03		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	Дж. Р.Р. Толкиен. Повесть- сказка «Хоббит, или Туда и Обратно». Путешествие с Бильбо Бэггинсом. <i>Практическая работа:</i> чтение повести- сказки	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
53	19.03		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	Дж. Р.Р. Толкиен. Повесть- сказка «Хоббит, или Туда и Обратно». Путешествие с Бильбо Бэггинсом. <i>Практическая работа:</i> чтение повести- сказки	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
54	20.03		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	<b>Тема 6. Поэты Серебряного века</b> <b>30ч.</b> Литературная гостиная «...Моим стихам, как драгоценным винам, настанет свой черед» (по творчеству М. Цветаевой)	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
55	26.03		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Литературная гостиная «...Моим стихам, как драгоценным винам, настанет свой черед» (по творчеству М. Цветаевой)	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос

56	27.03		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	Литературная гостиная « Воскресать и умирать, и жить...» (по творчеству А. Ахматовой)	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Практическая работа
	Апрель							
57	09.04		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Групповая	2	Литературная гостиная «Воскресать и умирать, и жить...» (по творчеству А. Ахматовой)	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Практическая работа
58	10.04		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Литературная гостиная «Дух мой высок» ( по творчеству З. Гиппиус).	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
59	11.04		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Литературная гостиная «Дух мой высок» ( по творчеству З. Гиппиус).	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
60	16.04		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Фронтальная	2	Литературная гостиная «Имя твоё – пять букв» (по творчеству А. Блока)	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
61	17.04		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Фронтальная	2	Литературная гостиная «Имя твоё – пять букв» (по творчеству А. Блока)	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос, практическая работа
62	23.04		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Литературная гостиная «Имя твоё – пять букв» (по творчеству А. Блока)	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
63	24.04		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Литературная гостиная «Муза дальних странствий» (по творчеству Н. Гумилёва).	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос

64	30.04		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Литературная гостиная «Муза дальних странствий» (по творчеству Н. Гумилёва).	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
	Май							
65	01.05		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Литературная гостиная «Муза дальних странствий» (по творчеству Н. Гумилёва).	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
66	07.05		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Литературная гостиная «На стекла вечности уже легло мое дыхание, мое тепло...» (по творчеству О. Мандельштама).	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
67	08.05		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Литературная гостиная «На стекла вечности уже легло мое дыхание, мое тепло...» (по творчеству О. Мандельштама).	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
68	14.05		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Занятие-концерт.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
69	15.05		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	<b>Итоговое занятие 8ч.</b> «Мои любимые книги»- читательская конференция. Сообщения о прочитанных книгах.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
70	21.05		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	«Мои любимые книги»- читательская конференция. Сообщения о прочитанных книгах.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Беседа, опрос
71	22.05		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Защита проекта	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Защита проекта

72	23.05		16:10 – 16:50 17:00 – 17:40	Индивидуальная	2	Защита проекта.	МБОУ «СОШ № 66» г. Грозного	Защита проекта
----	-------	--	--------------------------------	----------------	---	-----------------	-----------------------------------	-------------------

## **5. Средства информационного и учебно-методического обеспечения программы**

### **Литература для педагога**

1. Анисимов В.И. Поэзия правды и мечты. – М.: Художественная литература, 2010
2. Каплан И. Е. Анализ произведений русской классики. – М.: Художественная литература, 1995
3. Карсалова Е. В. "Стихи живые сами говорят...". – М.: Просвещение, 2002
4. Литературный кружок в школе. 5-6 классы: пособие для педагогов общеобразовательных учреждений/ О.А. Еремина.-М.: Просвещение, 2016.-

### **Литература для обучающихся:**

1. Лянцман О. Я. Здесь живет поэзия. – Волгоград: Учитель, 2009
2. Олимпиадные задания по литературе. 5 класс./ О.А. Финтисова.- Волгоград.: Учитель, 2015.
3. Школьный словарь литературоведческих терминов.- М, Просвещение, 2007.
4. Эткинд Е. Разговор о стихах. – М.: Просвещение, 2008

### **Интернет-ресурсы:**

- ✓ Иллюстрированные альбомы писателей и поэтов.
- ✓ Печатные портреты писателей и поэтов.
- ✓ Различная художественная литература.
- ✓ [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) Универсальная энциклопедия «Википедия».
- ✓ [www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru) Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
- ✓ <http://metlit.nm.ru> (методика преподавания литературы)
- ✓ <http://www.poezia.ru/> (поэзия)
- ✓ <http://www.uroki.net/> (уроки, сценария)
- ✓ <http://www.rst.ru> (Российская государственная библиотека)
- ✓ <http://www.kuroku.ru> (опыт учителей)
- ✓ <http://newlit.ru/> (новая литература)
- ✓ Фильм.ру (Film.ru)